



BIOGRAPHIE DE YOLAINE COTTE-VERDY

Yolaine Cotte-Verdy

Age : 36 ans

Née à : Mont de Marsan

Handicap : paraplégique incomplète



Après de nombreux voyages, des études d'arts plastiques reprises tardivement et la création d'un restaurant avec sa mère sur Aix-en-Provence, Yolaine Cotte-Verdy devient intermittente du spectacle.

Décoratrice pour des clips (Dany Brillant, Hélène Ségara, Florent Pagny...), des séries (un gars et une fille) ou des téléfilms, elle est aussi costumière, notamment sur la série TV « H », sur des publicités ou encore des longs-métrages (jeux d'enfants). C'est à la suite du dernier film qu'elle fera (Neg maron), en Août 2003, qu'elle a un accident de moto sur l'île de St martin aux Antilles.

Polytraumatisée, la colonne vertébrale brisée, deux infections nosocomiales contractées dont une très grave et plusieurs fois opérée, Yolaine fait mentir les médecins ; non seulement elle survie mais ses jambes rebougent...

Un coup de pouce du destin, 15 mois d'hospitalisation, 5h de kiné par jour et une bonne dose d'humour et de stoïcisme remettent Yolaine debout.



Et c'est quatre ans après l'accident et un travail de kinésithérapie constant et acharné qu'elle va réaliser un rêve d'adolescence: Participer à un Raid Aventure. Elle ne marche alors pas plus d'une demi-heure d'affilée en s'arrêtant toutes les 10 minutes...

Ce raid donnera le reportage « Kilimandjaro ; au-delà des limites », diffusé en février 2008 sur TF1, où l'on voit Yolaine atteindre 5240m d'altitude et marcher jusqu'à dix heures par jour...



Cette expérience lui permet de faire des choses « intelligentes » comme intervenir dans une prison ou un collège mais aussi de prendre conscience de son manque de confiance en soi malgré la force mentale indéniable qui l'habite.

Elle décide donc - pour provoquer cette confiance, chercher à se faire plaisir malgré la difficulté et parce qu'elle adore chanter- de participer à « la nouvelle star »... Elle finira parmi les 25 derniers candidats... Pas mal pour quelqu'un qui n'avait jamais chanté devant personne!

C'est grâce à ces émissions que le producteur d'Handi.tv pense à elle pour présenter le premier Journal télévisé français traitant du handicap. Elle accepte encore une fois d'apparaître à l'écran, motivée par le travail d'équipe, la notion transmise d'ouverture d'esprit et le souffle novateur de cette entreprise... Et non par un quelconque besoin de reconnaissance.

Car Yolaine n'a pour ambition que d'être épanouie...